

6 cappelli per pensare

Un sistema utile per migliorare il nostro modo di pensare e per sviluppare il pensiero creativo.

- ♦ Adattamento per bambini – a cura del maestro Tix - del sistema di pensiero e di discussione proposto da Edward De Bono nel suo libro "Una bella mente", Edizioni Erickson 2007 ♦

Per affrontare meglio una discussione e per analizzare bene un argomento, si può decidere di ragionare, di volta in volta, secondo quanto ci viene suggerito dai 6 cappelli (abbinati a 6 colori) che possiamo immaginare di **metterci in testa prima di pensare e di parlare**.



Il cappello bianco

Bianco come la carta o come la pagina del computer su cui scrivere.

È il **cappello delle informazioni** da raccogliere, dei dati e delle notizie certe (e valide per tutti) che possiamo cercare insieme e che è necessario sapere prima di continuare a discutere e a pensare.



Il cappello rosso

Rosso come il fuoco. È il **cappello delle emozioni e dei sentimenti** che ciascuno di noi può esprimere sull'argomento. Le nostre emozioni possono essere diverse e non sono valide per tutti. Ma ciascuna contiene sicuramente una parte di verità che è meglio che gli altri possano conoscere, anche se non devono per forza condividerla con noi.



Il cappello nero

Nero come la notte e il buio in cui bisogna sapersi orientare con attenzione. È il **cappello del pensiero critico, della riflessione, del giudizio** che occorre dare ("è giusto?" – "è sbagliato?"), del rischio che occorre valutare, analizzando possibili pericoli, errori, difetti, conseguenze, soluzioni. È il cappello normalmente più utilizzato da chi si impegna a "ragionare a fondo" su problemi, argomenti o scelte da fare.



Il cappello giallo

Giallo come il sole. È il **cappello della positività** e della luminosità: ci serve per essere "solari", per scoprire i lati belli e i pregi delle cose, per vedere i meriti delle persone e gli aspetti positivi dei fatti che analizziamo e delle idee che vogliamo portare avanti. Anche il cappello giallo, insieme a quello nero, è un cappello del giudizio.



Il cappello verde

Verde come i germogli, le foglie, i prati. È il cappello della vegetazione, della crescita, dell'energia: sviluppa il nostro **pensiero creativo**, le idee nuove e alternative, le soluzioni diverse, la fantasia, le invenzioni. Ci permette di liberarci dai pensieri fissi e dalle abitudini, per ricercare le idee probabili, possibili, insolite che possiamo poi coltivare nella nostra mente e nella nostra vita.



Il cappello blu

Blu come il cielo immenso che avvolge tutto e dall'alto del quale è possibile vedere tutto. Il cappello blu ci serve per definire il senso di tutto il nostro ragionamento, dall'inizio alla fine, e per analizzare tutte le idee e tutti i pareri che gli altri cinque cappelli ci hanno fatto nascere e sviluppare nella mente. Il **cappello blu è come un controllore e un supervisore di tutto il nostro ragionamento**, per poter capire se esso sia stato corretto. Ci aiuta a riflettere su tutto quanto è stato detto e a trarre le conclusioni finali, rispettando ciò che gli altri cappelli ci hanno insegnato.

Come fare?







Nota didattica: si consiglia di sperimentare questo metodo di discussione dalla classe quarta elementare in poi.

Alcuni suggerimenti operativi per applicare nelle classi il metodo dei 6 cappelli.

- ❑ Naturalmente non è obbligatorio disporre dei 6 cappelli colorati: si possono preparare dei **cartellini colorati** con i 6 colori previsti (bianco, rosso, nero, giallo, verde, blu). Ogni alunno preparerà i propri, con misure adeguate (almeno 10 x 10 cm) per essere ben visti da tutti nella classe.
- ❑ Ciascun alunno deve conoscere il significato dei colori, come riportato a pag. 1 e deve tenere davanti a sé, sul banco, i 6 colori-cappelli.
- ❑ L'argomento di discussione si può scegliere insieme, ma è bene, inizialmente, che sia l'insegnante a proporre uno, a seconda degli interessi, dei problemi, degli avvenimenti vissuti nella classe.
- ❑ Occorre nominare un coordinatore che guidi il gioco; le prime volte è opportuno che sia l'insegnante a svolgere questo ruolo che, appunto, richiede capacità di coordinamento, di analisi e di sintesi.
- ❑ Ciascun alunno è invitato ad intervenire, volta per volta, esprimendo il proprio parere sull'argomento di discussione in base al tipo di colore-cappello indicato dal coordinatore.
- ❑ Se, ad esempio, il coordinatore chiama il cappello rosso, tutti prendono il mano il cartellino rosso e possono parlare, a turno, soltanto esprimendo riflessioni o pareri legati ai propri sentimenti o emozioni circa l'argomento. E così via, secondo le caratteristiche del colore-cappello.
- ❑ Non è obbligatorio intervenire, ma è necessario sollecitare tutti a farlo.
- ❑ Quando si passa ad un altro colore-cappello, il cartellino precedente viene messo da parte (meglio che non sia più a vista).
- ❑ Si può iniziare da qualsiasi colore-cappello, ma ci si accorgerà presto che è opportuno tenere per ultimo il colore-cappello blu, visto il suo significato e il suo scopo. Inoltre, spesso, sarà necessario partire dal cappello bianco (il cappello delle informazioni di cui dobbiamo inizialmente poter disporre).
- ❑ Esauriti tutti i colori-cappelli, il coordinatore inviterà ciascuno a compilare una scheda riassuntiva (vedi pag. 3) nella quale trascrivere i pareri espressi e trarre le proprie conclusioni. Ciascuno scriverà i pareri che gli sono sembrati più significativi.
- ❑ Se si preferisce, si possono scrivere i pareri nella scheda volta per volta, dopo gli interventi per ciascun colore-cappello.
- ❑ Le schede compilate serviranno per un **confronto finale** fra tutti sulla discussione svolta, sulle idee emerse, sulle decisioni prese e sulle conclusioni generali della classe circa l'argomento analizzato.

Con questa procedura riusciremo, pian piano, a saper discutere guardando un argomento da tutti i punti di vista, rispettando i pareri degli altri, evitando scontri e litigi, trovando soluzioni condivise e diventando più creativi nel pensare. Insomma impareremo a **pensare... a colori!**

SCHEDA della DISCUSSIONE

Argomento discusso		Data	Classe e nome – cognome alunno
Pareri utili e significativi (secondo me)			
Colore-cappello: BIANCO			
Colore-cappello: ROSSO			
Colore-cappello: NERO			
Colore-cappello: GIALLO			
Colore-cappello: VERDE			
Colore-cappello: BLU			
CONCLUSIONI – DECISIONI – SOLUZIONI – RIFLESSIONI FINALI sull'argomento discusso			